

TEATRO TOR BELLA MONACA

25 aprile 2007, ore 21.00

SALA GRANDE

A MEMORIA

Lecture con musica a ricordo della Shoa

di e con Massimo Wertmuller e Anna Ferruzzo
musiche originali Andrea Farri

***“Perché l’orrore non torni a ripetersi
con altri popoli e con altre genti,
la violenza dell’uomo sull’uomo
è una lezione da tenere a memoria”***

Un teatro pensato come luogo d’aggregazione, che segna e accompagna con parole e note i momenti rilevanti nella vita della collettività, non può che cogliere ogni occasione e ogni data significativa per riallacciare le fila della nostra storia, per rendere la Memoria viva e presente.

Così al Teatro Tor Bella Monaca, mercoledì 25 aprile risuoneranno le dure parole sulla guerra di poeti e scrittori del Novecento, le testimonianze di autori sopravvissuti allo sterminio nazista, in un recital ideato ed interpretato da **Massimo Wertmuller** e **Anna Ferruzzo**.

Il senso di un recital come **A memoria** è per Wertmuller quello di creare «*un percorso narrativo nel quale si mescolano in un necessario e faticoso convivere bene e male, guerra e pace, amore e morte. Testimonianze ebraiche e voci di altre genti insieme per raccontare il dolore della guerra che non vive sotto una sola bandiera e che spesso accomuna tutti i popoli*».

Le musiche originali di **Andrea Farri**, eseguite dal vivo, divengono in scena il “fil rouge” tra i vari racconti, il raccordo emotivo tra i brani di Ungaretti, Neruda, Levi, Celan, cuciti insieme «*nella speranza che si impari prima o poi dagli errori commessi. Perché nella storia la violenza dell’uomo sull’uomo è una lezione da tenere per sempre ...a memoria*».

L’evento è ad ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.

I biglietti vanno ritirati presso il botteghino del teatro a partire dalle ore 15,30 del 25 aprile.