

A Roma

Interrogativi sulla Resistenza



La gradevole terrazza all'aperto della Casa della Memoria e della Storia ha ospitato, l'8 settembre, una serata di interrogativi sulla Resistenza.

Una iniziativa fuori dal comune, di forte impatto emotivo, innervata su testo teatrale *"La cerimonia"*, di Ferdinando Vaselli (attore e regista) che si avvale della partecipazione, ottima, dell'orchestra di giovanissimi musicisti *Orchestrallunata* (nella foto) e di Raffaella Misiti, con la collaborazione artistica di Alessia Berardi.

vani generazioni. I ragazzi dell'*Orchestrallunata* hanno ricevuto molti applausi. Stessa cosa per Ferdinando Vaselli, del quale, in succinto diremo che ha seguito un corso di perfezionamento per attori di Pontedera teatro lavorando, tra gli altri, con Ascanio Celestini e A. Mastellone. Premio "Enrico Maria Salerno 2006" per la drammaturgia europea, e che è stato finalista al Premio Dante Cappelletti con lo spettacolo *"Annuska"* tratto dal libro di Teresa Vergalli *Storia di una staffetta partigiana*. (p.d.l.)

All'Università della Tuscia

Un "partigiano" preside di Conservazione dei Beni Culturali

Il 20 luglio, il Consiglio di Facoltà di conservazione dei Beni Culturali presso l'Università degli Studi della Tuscia, con trentasei voti favorevoli su trentanove (tre schede bianche) ha eletto Preside, per il triennio 2009-2012, il prof. Alfio Cortonesi, autorevole docente di Storia Medievale e autore di diverse pubblica-

zioni, in particolare sulla storia economica e sociale del Medioevo europeo.

Il professor Cortonesi è consigliere del Comitato Provinciale ANPI di Viterbo, che, con orgoglio, gli fa i migliori auguri, nella certezza che egli, anche nel nuovo incarico, saprà farsi testimone dei valori dell'Antifascismo e della Resistenza: valori che hanno contraddistinto Cortonesi sia nella docenza sia nell'attività pubblica fuori dai confini accademici.

Silvio Antonini
ANPI Viterbo

"La cerimonia" vuole essere – e stimolare – “una riflessione intergenerazionale sul tema della memoria che parte da storie di guerra e di Resistenza dell'Alto Lazio, da elementi di memoria orale, da spunti letterari e da un progetto parallelo che è anche mostra”. E da un libro, *Morale della favola - raccontare la Resistenza oggi*, a cura di Marco Trulli, testo teatrale di Vaselli, immagini di Daniele Vita, progetto dell'ARCI di Viterbo in collaborazione con l'ANPI della Tuscia, Associazione Venti Chiavi Teatro, editore Purple Press srl, Roma (www.purplepress.it).

"La cerimonia" è un testo (da recitare) per iniziare una camminata tra eventi drammatici nel corso del quale la memoria fisica e quella verbale si intrecciano, producendo racconti di autentica vita vissuta. E da trasmettere, in forme nuove, alle gio-